



Via Boezio, 92 00193 Roma
Tel./Fax +39 06 96840024
Cell. +39 328 1381682
info@antonellimanagement.com
daniele@antonellimanagement.com

Rossana Ferrara

Info

Data di nascita: 09/12/1975

Luogo di nascita:

Altezza: 1.69

Occhi: Marroni

Capelli: Castani

Categoria: attrici



Lingue straniere: inglese e francese

Inflessioni dialettali: Salentino, napoletano, romano e milanese

FORMAZIONE

Stage: Giovanni Veronesi, Francesco Vicario, Adriana Sabbatini, Stefano Rabbolini, Luca Miniero, Massimiliano Bruno, Marita D'Elia, Alessandro Preziosi, Paola Minaccioni, Lino Guanciale, Volfango De Biase, Paolo Costella.

2018-2019 Corso di recitazione cinematografica con il coach Mauro Pini.

2016-2018 Scuola di Doppiaggio con Teo Bellia

2013-2020 Scuola di canto (metodo Estill Voice Craft)

2008 Corso di recitazione cinematografica con la coach Mariapia Autorino

2004-2007 "Actor's Academy" con C. Di Ciaula, G. Monteduro. N. Mancarella,

V.Frisotti

2004-2005 Corso di acting con Franco Alberto Cucchini

2003-2004 Corso di canto diretto da Ida Decenvirale

2000-2004 Scuola di recitazione diretta da Clarizio di Ciaula

2000-2020 Corsi di danza contemporanea, classica, moderna e teatro danza

CINEMA

2014 “E’ fuori nevica” regia V. Salemme
2012 “Posti in piedi in Paradiso” regia C. Verdone
2012 “Buona giornata” regia C. Vanzina

TELEVISIONE

2024 “Lea e i suoi figli” regia Fabrizio Costa

2020 “Lolita Lobosco” regia di Luca Miniero

2019 “Commissario Ricciardi” regia Alessandro D’Alatri
2019 “Fratelli Caputo” regia Alessio Inturri
2017 “In punta di piedi” regia Alessandro D’Alatri

2016 “I bastardi di Pizzofalcone” regia di Carlo Carlei

2015 “Non dirlo al mio capo” regia Giulio Manfredonia
2014 “Le stragi del sabato sera” regia F. Costa

2014 “Un’altra vita” regia C.TH Torrini
2013 “Le tre rose di Eva 2” regia Raffaele Mertes

2013 “Solo per amore” regia Raffaele Mertes

2013 “Caruso” regia Stefano Reali
2012 “Dove eravamo rimasti- il caso Tortora” regia R. Tognazzi e Simona Izzo

2012 “Le due leggi” regia Luciano Manuzzi
2011 “Baciati dall’amore” regia Claudio Norza

TEATRO

2004 “El grito de amor” regia di C. Di Ciaula e V. Frisotti

2003 “The Matchmaker” di Thornton Wilder regia di C. Di Ciaula

2002 “Cecè” di Pirandello regia di C. Di Ciaula

2002 “Gravi..Danze” regia C. Di Ciaula