



Via Boezio, 92 00193 Roma
Tel./Fax +39 06 96840024
Cell. +39 328 1381682
info@antonellimanagement.com
daniele@antonellimanagement.com

Lucrezia Lucchetti

Info

Data di nascita: 26/09/1995

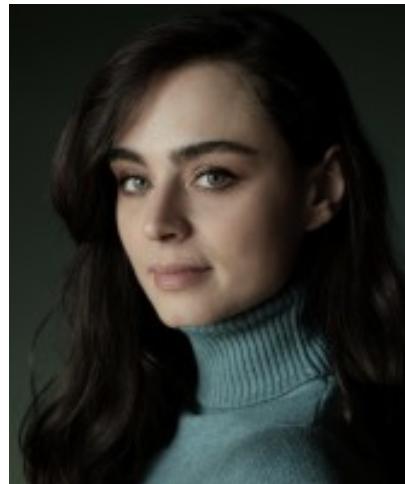
Luogo di nascita: Perugia

Altezza: 1.71

Occhi: Verdi

Capelli: Castani

Categoria: attrici



FORMAZIONE:

Corso di teatro (3 anni) presso Liceo Classico Plinio il Giovane (Città di Castello)

Corso presso Actor Coach Simonetta Graziano/Stefano Messina (Teatro Vittoria, Roma) 2018/2021

Laurea Triennale in Beni Culturali – Università degli Studi di Roma Tor Vergata

Laurea Magistrale in Storia dell’Arte - Università degli Studi di Roma Tor Vergata

Master MANT di II livello in “Nuove tecnologie per la comunicazione, il cultural management e la didattica della Storia dell’Arte: per una fruizione immersiva e multisensoriale dei Beni Culturali” (marzo 2021-giugno 2022) - Università degli Studi di Roma Tor Vergata

TEATRO:

2011/2012- GLI UCCELLI di Aristofane- ORESTEA di Eschilo, regia di Luca Ricci e Massimo Boncompagni- teatro degli Illuminati di Città di Castello

2013/2014- LA PARTITELLA di Giuseppe Manfridi, regia di Luca Ricci e Massimo Boncompagni- teatro degli Illuminati di Città di Castello

2025- Studio sul testo e messa in scena de ‘Il GABBIANO’ di Anton Checov presso il Centro Internazionale la Cometa- regia di Daniele Nuccetelli

2025- POLMONI di Duncan McMillan presso il Centro Internazionale la Cometa- regia di Matteo Finamore

2025- ULISSE OGGI regia di Attilio Fontana, Paolo Gasparini (ruolo Calipso)

2025- GRANDIOSE- regia di Rocco Vella con la compagnia Maskarte- teatro Monteverde (ruolo Alba)

CORSI/LABORATORI:

Laboratorio di recitazione intensivo con la direzione artistica di Giancarlo Giannini presso il Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma- luglio/agosto 2018

Metodo Costa con Mirella Bordoni Metodo Stanislavski con Eljana Popova “L’attore fisico” con Silvia Perelli
“Recitare per il cinema” con David Warren

La palestra dell’attore con Luciano Colavero-Lavoratori La Scaletta teatro (ottobre 2022-aprile 2023)

PROPEDEUTICO CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA DI ROMA OTTOBRE 2019 PER IL TRIENNIO 2019-2021

Corso avanzato per attori presso Centro Internazionale La Cometa con Alessio Bergamo, Fabrizio Arcuri, Daniele Nuccetelli, Matteo Finamore (2024-2025)

Laboratorio intensivo di recitazione febbraio-giugno ULISSE OGGI presso Fonderia delle Arti con i docenti Attilio Fontana e Paolo Gasparini (gennaio- giugno 2025)

Lezioni individuali e collettive con Vito Mancusi (in corso)

WORKSHOP:

Workshop di recitazione presso agenzia Studio Emme di Sergio Martinelli 12/13 febbraio 2018

Workshop con i casting director: Flavia Toti Lombardozzi inglese /italiano con Armando Pizzuti Casting (inglese/italiano), Flavia Poerio, Chiara Natalucci, con la regista Laura Luchetti

Workshop con il regista Marcello Cotugno.

Recitazione davanti alla Macchina da Presa 8/12 marzo 2023

Seminario teatrale intensivo con Danilo Nigrelli

Studio e messa in scena de ‘La Locandiera’ di Carlo Goldoni. 3-7 novembre 2023 presso La Scaletta Teatro

Seminario intensivo con Matteo Tarasco

Studio e messa in scena de ‘Il Gabbiano’ di Anton Checov presso Fortezza Est (febbraio 2024)

Seminario NUOVO IMAIE “Dal Casting al Set- The Lucid Body process” con Thiago Feliz e Kimberly Graham presso Mob actors gym (novembre 2025)

CINEMA E TV:

‘New Life’ - regia di Ivan Polidoro, produzione Movie Factory- ruolo Gina- (2022) Amazon Prime ‘The Dadchelor’ - regia di Daan Van Den Nouweland e Jon Karthaus per Netflix (NL e Italia) Johnny Wood

production- Ruolo Annarosa 2023

‘Come incastrare i tuoi genitori’ - Regia di Gianluca Ansanelli (2023)

‘Una fottuta bugia’ - Regia di Gianluca Ansanelli (2024)

‘Un passo dal cielo 8’ - Regia di Alexis Sweet, Laslo Barbo- Lux Vide (2024)

‘DUSE’ - Regia di Pietro Marcello- Avventurosa (2024)

‘Le voci del Tevere’ - Regia di Federico Menichelli- produzione Associazione dei mestieri del cinema Umbri/Studio Lumiere (2025)

ESPERIENZE LAVORATIVE:

READING TEATRALE "Visioni di donne nel teatro contemporaneo" presso ANPI Tuscania. (2023)

Campagna social NAKED Noodles - regia Studio Riprese Firenze (2023)

Campagna social Floritelli cucine – regia Luca Cristofari (giugno 2023)

Video di promozione social per Planet Wins 365 canale di notizie- regia Studio Riprese Firenze (2023)

Lettura e promozione testi per bambini di Aboca Edizioni- Agenzia Brief (2023)

PRESENTAZIONE E CONDUZIONE:

Serate MISS ITALIA UMBRIA con Upside Agency Eventi estate 2022 e 2023

Sfilate e show Fiera I love Sposi di Sora e Frosinone (anno 2023 e 2024)

Lions Festival del Lions Club di Città di Castello- 11 aprile 2024

Serate MISS UNIVERSE LAZIO- UMBRIA stagione 2024- 2025

Rievocazione storica Palio dei Quartieri- Nocera Umbra (agosto 2024/2025)

Anniversari aziendali 20 anni Polo Informatico/30 anni ELEKTRON (Wow Event) 2025

Lettura introduttiva e apertura Economic Challenge 2025 per Acacia Group 2025

SPOT PUBBLICITARI:

2017- Spot pubblicitario Pasqua Sapori 1832- Regia di Stefano Torrese 2022- Spot social per Granturcinese Colussi- Regia Stefano Torrese 2022- Spot social per Photosì Natale- Regia TheStorytellers

2022 - Spot pubblicitario Glo Italia (Christmas) - regia Studio Riprese Firenze 2023- Spot pubblicitario Granturcinese Colussi Sostenibilità- Fosforica ADV 2023

2023- Spot Naked noodles (Agenzia Brief)

2024- Spot Glo Italia (Agenzia Brief)

2024- Nuovo Spot Regione Umbria (Armando Testa Comunicazione- Regia di Luca Grafner)

2024- Spot Bayerland formaggi (Minimal Zero Production- regia Riccardo Pittaluga)

2024- Spot Latte Fresco per Regione Lazio e Arsial (Oplà Production)

2024- Spot Lega Serie A contro la violenza sulle donne (Azimuth Film Company- regia di Alexander Nelson)

2025- Commercial Ammodino Firenze- Digital Tomato production

2025- Spot “Water you love” Culligan Harvey (Big Pro Entertainment Production)

2025- Spot 8xmille alla Chiesa Cattolica (MASI production, regia di Edoardo Lugari)

2025- Spot Linergy- Regia di Diego Corvaro

CORTOMETRAGGI:

SABBIA 2020- regia di Daniele Fiorucci

LOST IN THE CITY per MY RODE REEL 2021- regia di Daniele Fiorucci

L'INGOMBRO 2024- regia di Riccardo Pittaluga (Minimal Zero Production)

IL CORAGGIO DELLE SCELTE 2025- regia di Gabriele Pampanelli (produzione Acacia Group)

VIDEOCLIP:

2024- Videoclip singolo MASTRANGELUS ‘Cry of the loneliness’- Bad Boss Production, regia di Yuri Santurri

2021- Videoclip musicale del trapper Korbe Frero Gli occhi non mentono mai- by Enrico Caneponi, Psyco Production

2021- Spot Charm D'Orient Italia con Fosforica.adv 2020- Spot per app Top-up Gym by TredueunoVideo

2015- Videoclip della canzone dei 7 cervelli ft. Ernestico- Marco Bocci- Ravanelli- So bello bulo e ballo bene- produzione video Diego Dolciami

2014- Videoclip per la canzone dei Simple Strangers- Mondo di maschere- Regia di Lorenzo Lombardi- Whiterose Pictures

PODCAST e RADIO

Jingle per T-Rek Produzioni Audio (2022)

Collaborazione Radio Food (con Andrea Febo) (2023)

Lettura testi per mostra- Museo della Città di Codigoro (2023)

LINGUE:

Italiano

Inglese (avanzato B2) Francese (buono)

DIALETTI:

Umbro

Toscano

Romano

Marchigiano

SPORT:

Nuoto (agonistico)

Equitazione (avanzato)

Golf