



Via Boezio, 92 00193 Roma  
Tel./Fax +39 06 96840024  
Cell. +39 328 1381682  
[info@antonellimanagement.com](mailto:info@antonellimanagement.com)  
[daniele@antonellimanagement.com](mailto:daniele@antonellimanagement.com)

## Giada Fuletto

### Info

Data di nascita: 18/08/1993  
Luogo di nascita: Anzio (LT)  
Altezza: 1,63  
Occhi: Castani  
Capelli: Biondi  
Categoria: attrici



### FORMAZIONE

**2013/2017:** Laboratorio Teatrale con Giacomo Galantucci

**2013/2014:** Corso di Regia Teatrale “Lazio in Scena” con Angelo Longoni, Daniele Salvo, Enrico Brignano, Francesco Brandi, Loredana Scaramella, Tony d’Angelo, Umberto Marino.

**2013:** Stage Teatrale di biomeccanica Mejercol’d con Cathy Marchand

**2014/2016:** Scuola di Cinema con Giancarlo Giannini, Pupi Avati, Sergio Valastro, Michele Placido, Luca Ward, Piermaria Cecchini, Laura Morante, Ivano De Matteo, Michele Alhaique, Giuliana De Sio, Pino Pellegrino, Tonino Zangardi, Alexis Sweet, Daniele Costantini, Abel Ferrara.

**2014:** Stage Teatrale EDIPO RE e MEDEA con Daniele Salvo e Melania Giglio

**2015:** Stage Teatrale AMLETO con Filippo Gili, Arcangelo Iannace, con la partecipazione di Daniele Pecci

**2016:** Stage Teatrale SPETTRI con Filippo Gili e Piergiorgio Bellocchio

**2017:** Stage Teatrale MACBETH con Daniele Pecci

**2018:** Officina dell’attore con Filippo Gili

**2019:** Laboratorio Teatrale TRAGEDIE GRECHE con Daniele Salvo e Melania Giglio

**2019:** Laboratorio di specializzazione con Danilo Nigrelli, Luciano Colavero e Andrea Pangallo

**2020:** Workshop di Cinema con Marcello Cotugno

**2020:** Workshop di recitazione con Daniele Parisi

**2020:** Laboratorio di Realtà Virtuale con Elio Germano

**2021:** Workshop Teatrale con Federica Santoro

**2022:** Workshop con Flavia Toti Lombardozzi

**2022:** Workshop con Stefano Rabbolini

**2024** Workshop con Francesco Costabile

## CINEMA

**2017:** Un Fiore per Enne, di Tonino Abballe

**2018:** Tommaso, di Abel Ferrara

**2020:** Qualcos'altro che ancora non c'è, di Alveare Cinema

**2021:** Carla Lonzi, docufilm di Constanze Rhum

**2022:** Avorio Nero, di Emiliano Canova

## CORTOMETRAGGI

**2015:** Occupati di Amelia, di Krzysztof Bulzacki Bogucki

**2016:** Bad Conscience, di Andrea Alberto Bettini

**2017:** Buon Compleano, di Nicole Zampini

**2017:** Il Seme Rosso, di Gianluca Carrabba

**2019:** Lo Scippo, di Manuel Martino

**2021:** Jimmi Broadcast Show, di Emiliano Canova

**2021:** Sciaraballa, di Mino Capuano

**2023:** Beyond You, di Federico Amicosante – Miglior Attrice, Agosto 2023 al Film Festival di Stoccolma

## **VIDEOCLIP**

-

- **2019:** I'm a Kite, dei Monfloy

## **SPOT**

**2020:** Gioco da Tavolo “Sbronzopoli”, per Amazon, diretto da Videomnia Production

**2022:** Italian Slow Food, per il web, diretto da Asa Nisi Masa Media Creations

## **TEATRO**

-

**2014:** Riccardo III, di W.Shakespeare, regia di Giacomo Galantucci

**2015:** Occupati di Amelia, di G.Feydeau, regia di Giacomo Galantucci

**2017:** Come vi Piace, di W.Shakespeare, regia di Giacomo Galantucci

**2018:** Ricorda con Rabbia, di J.Osborne, regia di Stefano Romani

**2018:** The Mistress, di A.Wesker, regia di Giacomo Galantucci

**2019:** Emigranti, di S.Mrozek, regia di Diego Curzola

**2020:** Jacques e il suo padrone, di M.Kundera, regia di Danilo Nigrelli

**2021:** Il Dio del massacro, di Yasmina Reza, regia di Giacomo Galantucci

**2022:** Vecchi Tempi, di H.Pinter, regia di Giacomo Galantucci

**2023:** Arte, di Yasmina Reza, regia di Giada Foletto

## **LINGUE STRANIERE**

## Inglese, Francese

DIALETTI

Romanesco, Sicialiano, Veneto

ALTRO

Canto, Movimento Scenico, doppiaggio, pantomima

*Giada Fuletto*

*Acconsento al trattamento dei dati personali secondo il D.L. 2003/196*