



Via Boezio, 92 00193 Roma
Tel./Fax +39 06 96840024
Cell. +39 328 1381682
info@antonellimanagement.com
daniele@antonellimanagement.com

Diego Facciotti

Info

Data di nascita: 05/08/1984

Luogo di nascita: Verona

Altezza: 1,84

Occhi: Verdi

Capelli: Biondo/rosso

Categoria: attori



SKILLS

Dialetti: Veneto, Emiliano, Lombardo

Sport: calcio, sci, equitazione

Altro: scherma scenica (spada)

FORMAZIONE

2015 Laboratorio diretto da Giuliana Musso

2015 Laboratorio diretto da Fabrizio Arcuri organizzato dal teatro stabile di Udine

2014 “I sognatori – la voce perduta” laboratorio diretto da Daniele Salvo e Melania Giglio

2014 “La relazione in Shakespeare” laboratorio diretto da Jurij Ferrini

2013 “Workshop di recitazione” diretto da Loredana Scaramella

2012 “Il mestiere dell’attore” corso diretto da Carlo Ragone

2011 “Immedesimazione del personaggio” stage diretti da Alessandro Prete

2009/2011 “Accademia Corrado Pani” accademia diretta da Annabella Cerliani

2008 “Accademia del doppiaggio” corso diretto da Roberto Pedicini e Christian Iansante

2005/2008 “Centro superiore delle comunicazioni Camploy” corso diretto da Laura De Biasi

CINEMA e FILM TV

2023 “Squali” prodotto da Magenta film regia di Alberto Rizzi

2023 “La rosa dell’Istria” prodotto da Publispei per RAI1 regia di Tiziana Aristarco

2023 “L’invenzione di noi due” prodotto da K+ regia di Corrado Ceron

2022 “The Union” prodotto da Netflix USA regia di Julian Farino

2021 “Acqua e anice” prodotto da K+ film regia di Corrado Ceron

2021 “Io sono l’abisso” prodotto da Palomar regia di Donato Carrisi

2020 “Wine reflections” regia di Vitaly Muzychenko

2019 “L’uomo del labirinto” prodotto da Colorado film regia di Donato Carrisi

2019 “Si muore solo da vivi” prodotto da K+ film regia di Alberto Rizzi

2016 “Luigo” prodotta da FiFilm Production regia di Stefano Usardi

2015 “Infernet” prodotto da A.C. Production regia di Giuseppe Ferlito

SERIE TV

2022 “Il re 2” prodotto da Wildside per SKY regia di Giuseppe Gagliardi

2022 “Black out – vite sospese” prodotto da Eliseo Entertainment per RAI1 regia di Riccardo Donna

2021 “Doc2 - nelle tue mani” prodotto da Lux vide per RAI1 regia di Beniamino Catena

2020 “Un passo dal cielo 6” prodotto da Lux vide per RAI 1 regia di Beniamino Catena

2019 “Doc - nelle tue mani” prodotto da Lux vide per RAI1 regia di Ciro Visco

2019 “La guerra è finita” prodotto da Palomar produzioni per RAI1 regia di Michele Soavi

2018 “Volevo fare la rockstar” prodotto da Pepito produzioni per RAI1 regia di Matteo Oleotto

2018 “Una pallottola nel cuore 3” prodotto da Leone Cinematografica per RAI1 regia di Luca Manfredi

2017 “Non uccidere 2” prodotto da Fremantle media per RAI2 regia di Claudio Noce/Adriano Valerio

2014 “I misteri di Laura” prodotto da Casanova Multimedia per Canale 5 regia di Alberto Ferrari

2014 “Un passo dal cielo 3” prodotto da Lux vide per RAI 1 regia Monica Vullo

2013 “1992” prodotta da Wildside srl per SKY ATLANTIC regia di Giuseppe Gagliardi

TEATRO

2023 Tournée “Romeo e Giulietta” regia di Gigi Proietti: Mercuzio

2022 “Iliade” regia di Alberto Rizzi prodotto dal Teatro stabile di Verona in scena al teatro romano di Verona

2022/21/20 “La dodicesima notte” regia di Loredana Scaramella in scena al Globe Theatre di Roma: Orsino

2021 “Romeo e Giulietta” regia di Gigi Proietti in scena al Globe Theatre di Roma: Mercuzio

2019 “Riccardo III” regia di Marco Carniti in scena al Globe Theatre Di Roma: Ratcliffe

2019/18/17 “Lo zoo di vetro” regia di Rajeev Badhan: Jim

2019/18 “Riccardo Perso” regia di Alberto Rizzi: Riccardo

2018 “La bisbetica domata” regia di Loredana Scaramella in scena al Globe Theatre di Roma: Ortensio

2018 “Othello” regia di Marco Carniti in scena al Globe Theatre Di Roma: Montano

2018/17 Tournée de "I due gentiluomini di Verona" regia di Giorgio Sangati prodotto da CTB di Brescia e teatro nazionale del Veneto : Pantino/Bandito

2017/16 “Il mercante di Venezia” regia di Loredana Scaramella in scena al Globe Theatre di Roma: Lorenzo/Aragona

2017/16 Tournée “Le Baccanti - Dionysus il Dio nato due volte” regia di Daniele Salvo: Penteo

2016/14/13 “Romeo e Giulietta” regia di Gigi Proietti in scena al Globe Theatre di Roma: Paride

2016 “Othello” prodotto da Piano in Bilico regia di Alessandro Loi: Othello

2015 “Don Chisciotte” prodotto dal CTB di Brescia regia di Angelo Facchetti: Sancho

2015/14 “Molto rumore per nulla” regia di Loredana Scaramella in scena al Globe Theatre di Roma: Frate Francesco/Messaggero/Sorba

2015 “Molto piacere, Casanova” regia di Alberto Rizzi: Casanova

2015 “Il cabaret dei genocidi” regia di Alberto Rizzi: co-protagonista

2015/14 “Tutta colpa di Eva” regia di Alberto Rizzi: co-protagonista
2015/14 “Antigone 1939” regia di Alberto Rizzi: Guardia/Messaggero
2014 “Shakespeare 1900” regia di Alberto Rizzi: Macbeth
2014 “Romeo e Giulietta” prodotto dal Teatro Stabile di Verona regia di Paolo Valerio: Romeo
2013 “Re Lear” regia di Daniele Salvo in scena al Globe Theatre di Roma: Borgogna
2013 “La Tosca” commedia musicale regia di Renato Greco
2012 “Ci sono cose più importanti” regia di Elena Minelli: protagonista
2012 “Lei l’unica” regia di Alfredo Furma: co-protagonista
2012 “Esercizi sull’Opera del Mendicante” regia di Carlo Ragone

DOCUFILM, CORTOMETRAGGI e WEB-SERIES

2024 “Ciclamino Bianco” regia di Marco La Ferrara: protagonista
2023 “Lezioni di gioia” regia di Franco Vecchiato: protagonista
2022 “The dream factory” regia di Lorenzo Cassol: protagonista
2016 “Hidden” regia di Riccardo Cannella: Marco co-protagonista
2016 “Red code” regia di Alberto Rizzi: Fabio co-protagonista
2014 “Contatto forzato” regia di Daniele Sartori: protagonista
2012 ”Senza Contratto” regia di Carlo Loforti e Nicola di Roma: co-protagonista
2006 “Il figlio della domenica” regia di Maria Russo: co-protagonista