



Via Boezio, 92 00193 Roma
Tel./Fax +39 06 96840024
Cell. +39 328 1381682
info@antonellimanagement.com
daniele@antonellimanagement.com

Andrea Zaccheo

Info

Data di nascita: 11/10/1989

Luogo di nascita: Latina

Altezza:

Occhi: Marroni

Capelli: Castani

Categoria: attori



FORMAZIONE

2021 Laboratorio intensivo di recitazione con Alessandro D'Alatri

2021 The Lab, laboratorio di recitazione con Lucrezia Guidone

2019 Stage con Claudio Giovannesi, Silvio Muccino

2018 - 2019 Corso di recitazione cinematografica "Jenny Tamburi"

2017 "Per essere nell'abbandono" seminario intensivo per attori con Eleonora Danco

2016 Laboratori con Stefania de Santis

2016 "Cuore matto", laboratorio teatrale con Elena Bucci

2015 "I love Shakespeare" laboratorio teatrale con Matteo Tarasco

2014 Laboratorio teatrale con Roberto Latini

2013 Laboratorio teatrale con Caterina Costantini

2010 - 2012 Seminari intensivi per attori diretti da Mamadou Dioume

2010 - 2011 Atelier di commedia dell'arte diretto da Michele Monetta presso Iera Project, Centro internazionale di ricerca sull'attore

2008 - 2011 Laboratorio teatrale diretto da Titta Ceccano, Compagnia MatutaTeatro

TEATRO

- 2019 “Atti Comici” regia di Titta Ceccano, MatutaTeatro
- 2018 “Duecentodecibel” di e con A.Zaccheo, A.Balestrieri, E.Alfonsi.
Spettacolo finalista a “Direction Under 30”, Teatro Sociale Gualtieri,
Festival “OVER - Emergenze teatrali”, Teatro Argot
- 2015 “Pinocchio Fellini” adattamento e regia di Titta Ceccano
Spettacolo finalista a “In Scena! Italian Theater Festival di New York”
ruolo Pinocchio
- 2015 “I love Shakespeare” a cura di Matteo Tarasco
- 2014 “Marcovaldo, le stagioni in città” regia di Titta Ceccano
- 2013 “Sala d’attesa” regia di Caterina Costantini
- 2013 “Romeo e Giulietta” regia di Caterina Costantini
- 2012 “Caligola” a cura di Mamadou Dioume
- 2012 “Primo Amore” regia di Titta Ceccano
- 2011 “Zanni e Capitani” a cura di Michele Monetta
- 2010 “La Tempesta” regia di Titta Ceccano
- 2009 “Novecento” regia di Titta Ceccano

SKILLS

Calcio, Basket, Teatro Danza, Doppiaggio

Il sottoscritto autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi del Regolamento UE n. 679/2016 – “GDPR” e del D.Lgs. n.196/2003, così come novellato dal D.Lgs. n. 101/2018