



Via Boezio, 92 00193 Roma
Tel./Fax +39 06 96840024
Cell. +39 328 1381682
info@antonellimanagement.com
daniele@antonellimanagement.com

Elena Giovanardi

Info

Data di nascita: 27/02/1997

Luogo di nascita: Roma

Altezza: 1.72

Occhi: Azzurri

Capelli: Castano chiaro

Categoria: attrici



Sport: Equitazione, Arti marziali miste

FORMAZIONE

2018-2021

- Diploma triennale in Recitazione presso *Accademia Bordeaux*: accademia di arti e mestieri dello spettacolo

2019-2020

- Corso di doppiaggio 2° livello presso la scuola *Professione Doppiaggio*, Kea sound

2017-2018

- Corso di recitazione privato a cura di Flavia Mancinelli, Cristina Pelliccia, Lavinia Carpentieri

2015-2018

- Laboratorio teatrale, compagnia *Teatro in Testa* presso Teatro le Salette, a cura di Alessia di Pasquale

2014-2018

- Corso di canto privato a cura di Giorgia Zaccagni

2015-2017

- Studi presso facoltà di Letteratura Musica e Spettacolo all'Università *La Sapienza* di Roma

2010-2015

- Diploma classico, Liceo Classico Tito Lucrezio Caro di Roma

SEMINARI

2019-2020

- Workshop a cura di *Michele Riondino*: il piano d'ascolto e la costruzione del personaggio
- Workshop a cura di *Chiara Agnello*: preparazione al provino e realizzazione self tape

2018-2020

- Esperienza da uditrice con la doppiatrice e direttrice di doppiaggio *Anna Cesareni*

2018-2019

- Workshop a cura di *Leonardo Gambardella*: metodo Linklater - respiro, voce e testo

ESPERIENZE LAVORATIVE

Teatro

2021

- *I racconti di Anton - Omaggio ad Anton Cechov*, regia di Riccardo Diana
- *Studio su Lisistrata di Aristofane*, regia di Cristiana Vaccaro

2019

- *Prova aperta allievi 1° anno Accademia Bordeaux*, scene tratte da testi di Neil Simon, a cura di Marta Nuti

2018

- *Time out*, liberamente ispirato a Party Time di Harold Pinter, regia di Alessia di Pasquale

2017

- *L'importanza di chiamarsi Ernesto* di Oscar Wilde, regia di Alessia di Pasquale

2016

- *In Memoria*, tratto da L'antologia di Spoon River, regia di Alessia di Pasquale

- *Nulla è come sembra*, liberamente ispirato al musical Chicago, regia di Alessia di Pasquale

2015

- *Quello che gli occhi non vedono*, regia di Alessia di Pasquale

Cinema

2021

- *Noi*, Regia di Toni Trupia

Doppiaggio

2020

- Doppiaggio di personaggi vari nella serie *Chicago PD*
- Doppiaggio di personaggi vari nella serie animata *Brave Bunnies*
- Doppiaggio di personaggi vari nel film *Christmas Wonderland*
- Doppiaggio di personaggi vari nel film *Critters Attack*

2019

- Doppiaggio di personaggi vari nella serie *Party Down*
- Doppiaggio di personaggi vari nella serie animata *Spirit*
- Doppiaggio di personaggi vari nella serie *Death in Paradise*
- Doppiaggio di personaggi vari nella serie *Chicago Med*

Pubblicità

Cortometraggio pubblicitario per *Treno e Scoot*