

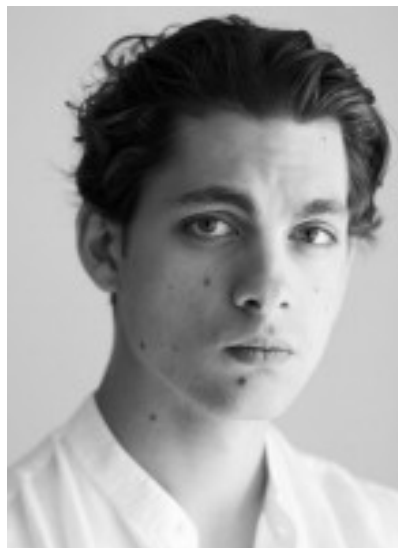


Via Boezio, 92 00193 Roma
Tel./Fax +39 06 96840024
Cell. +39 328 1381682
info@antonellimanagement.com
daniele@antonellimanagement.com

Nicola Boccardi

Info

Data di nascita:
Luogo di nascita: Bari
Altezza: 1.76
Occhi: Verdi
Capelli: Castani
Categoria: attori



Età: 22

Altezza: 1,76 cm

Domicilio: Roma

Residenza: Noci (BA)

Possibilità di alloggio: Bari, Napoli, Milano, Torino, Genova, Firenze

FORMAZIONE

2014-2017

Diploma **Attore e Aiuto Regia**, Accademia Internazionale di Teatro, Roma

2018-in corso

Laurea in **Lingue, Culture, Letteratura e Traduzione**, Università La Sapienza, Roma

2019

Seminario di **Drammaturgia e Scrittura scenica**, tenuto da **Eleonora Danco**

2018

Workshop presso **Centro Teatrale Umbro**, tenuto da **Carrozzeria Orfeo**

2017

Stage “**Composizione istantanea e Floor Work**”, tenuto da **Marco Chenevier** presso Accademia internazionale di Teatro

Masterclass “**La grande bugia**”, tenuto da **Michele Sinisi** presso il **Todi Festival**

2016

Stage “**Acrobatica e nuovo circo**”, con **Annabel Carberry**

Stage “**Ibsen e tecnica Strasberg**”, con **Arcangelo Iannace** presso Accademia internazionale di Teatro

Residenza teatrale “**Ti racconto a capo**”, con **Ippolito Chiarello**

Residenza teatrale “**La notte oscura dell’anima**”, con **Pierpaolo Sepe**

TEATRO

2021 TITUS (da Tito Andronico), regia di Fiammetta Bianconi

2020 Cantico dei Cantici, regia di Aleksander Mincer

2018 Ascesa e caduta della città di Mahagonny, regia di Marcello Cava

OCTAVIA, regia di Marcello Cava

Sogno di una notte di mezza estate, regia di Marcello Cava

2017 The White Bear, regia di Marco Paciotti

2016 Romeo&Giulietta, regia di R. Andolfi

Clownstrofobia, regia di S.Marcotullio e P.Candela

Terra Rossa, regia di Ippolito Chiarello

CORTOMETRAGGI

2019 Zi Franco, regia di Vincenzo Palazzo

2018 NON TI ABBANDONO, regia di Andrea Martelli

SKILLS

Lingue: Inglese (Avanzato), Francese (Ottimo), Spagnolo (Scolastico)

Dialetti: Pugliese, Romanesco e Campano (buono)

Sport: Calcio, basket, tennis, equitazione (Basi), scherma (basi)

Skills: Canto, ottima attitudine alla danza e al movimento scenico, basi di mimo