



Via Boezio, 92 00193 Roma
Tel./Fax +39 06 96840024
Cell. +39 328 1381682
info@antonellimanagement.com
daniele@antonellimanagement.com

Alessio Moneta

Info

Data di nascita: 05/02/1986

Luogo di nascita:

Altezza: 185

Occhi: azzurri

Capelli: castani

Categoria: attori



FORMAZIONE

DIPLOMA ACCADEMICO DI RECITAZIONE conseguito presso “ARTES” scuola di arti sceniche diretta da Enrico Brignano. Docenti: Maria Letizia Gorga, Augusto Fornari, Mario Scaletta, Annabella Cerliani, Carlo Ragone, Massimiliano Giovannetti, Maxmilian Nisi;

DIPLOMA IN DRAMMATURGIA E SCENEGGIATURA presso Centro alta formazione regionale “LAZIO IN SCENA”. Docenti: Giuseppe Manfredi, Umberto Marino, Angelo Longoni, Salvatore Basile, Daniele Salvo, Marina Spada, Pierpaolo Palladino.

STAGE E WORKSHOP

METODO LINKLATER diretto da Alessandro Fabrizi;

DISCIPLINE DEL MUSICAL diretto da Gianluca Ferrato;

MOVIMENTO SCIENICO diretto da Gianni de Feo;

DOPPIAGGIO diretto da Michele Gammino;

COMEDIA DELL'ARTE diretto da Luca Negroni;

METODO STRASBERG presso “Free Mistake Project” Condotta da Francesca Viscardi;

CINEMA

2018 " **STAI SERENO**" Cortometraggio regia Daniele Stocchi (Vincitore del Globo d'Oro)

2015 "**ERO**" Cortometraggio regia Daniele Comelli;

2015 "**PARANOIDE ANDROID**" Cortometraggio regia di Daniele Stocchi;

2014 "**THE NIGHT**" Cortometraggio, regia di Claudio Di Biagio;

2014 "**ITALIAN HORROR FEST PER IL SOCIALE**" Cortometraggio,
regia di Valerio Cicco;

2014 "**UNA STORIA BUGIARDA**" Cortometraggio premio Cerami Teatro Vittoria,

2013 "**GLI ANNI VERDI**" Iregia Dario Baldi.

2011 "**CELLA IN DUE**" regia Nicola Barnaba;

2010 "**BACIAMI ANCORA**" regia di

Gabriele Muccino;

2010 "**AMORE 14**" lungometraggio, regia di Federico Moccia;

TV-FICTION -WEB

2021 " **A CASA TUTTI BENE** " regia Gabriele Muccino (Protagonista)

2016 "**SCOMPARSA** " regia Fabrizio Costa

2014 "**THE IMPORTANT OF BEING EARNEST**" Web serie, Regia Fabio Langella;

2013 "**1992**" regia G. Gagliardi.

2012 "**FREAKS!2**" web serie regia Claudio di Biagio

TEATRO

2015 Autore e Attore in "**BUONANOTTE SIGNOR SMITH**" Teatro Villa Adele, Teatro Tirso de Molina,
per la regia di Maria Letizia Gorga.

2015 Autore e Attore in "**TEREZÌN- ARTISTI TRA LE CENERI**" Teatro Vittoria, per la regia di Francesco Brandi.

2013/2014 "**RUGANTINO**", con Enrico Brignano ROMA teatro Sistina, MILANO Arcimboldi ,FIRENZE

Teatro Verdi, NEW YORK BROADWAY Manhattan City centre;

2011/2013 Autore e Attore in“**ANCHE I SANTI GIOCANO A POKER**” Teatro Golden,Teatro Tirso, Teatro Europa, per la regia di Maria Letizia Gorga.

2011/2012 “**PENE D'AMOR PERDUTE**” per la regia di Annabella Cerliani.

2011/2012 “**TRAPPOLA PER TOPI**” teatro Manhattan, per la regia di Marco Ranieri;

2010/2011 “**RUGANTINO**” con Enrico Brignano.

2010/2011 “**IL GABBIANO**” per la regia di M. Nisi.

2009/2010 “**L'ASPIRAPOLVERE**” per la regia di Flavio Marigliani;

2009/2010 “**SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE**” per la regia di M. Nisi;

2008/2009 “**L'OPERA DA TRE SOLDI**” per la regia di Ciro Scalera.

AUTORE TEATRO

2015 “**BUONANOTTE SIGNOR SMITH**” regia Maria Letizia Gorga.

2015 “ **TEREZIN, ARTISTI TRA LE CENERI**” regia Francesco Brandi.

2014 “**VACANZE RUMENE**” regia di Stefano Sarcinelli.

2012 “**ANCHE I SANTI GIOCANO A POKER**” regia di Maria Letizia Gorga.

SKILLS

CANTO con Roberto Colavalle e Donatella Pandimiglio.

SCHERMA con Stefano Pantano;

CHITARRA Rock/blues studi privati con William Stravato.

LINGUE STRANIERE

Inglese (OTTIMO)