

Ornella Muti

Info

Data di nascita:

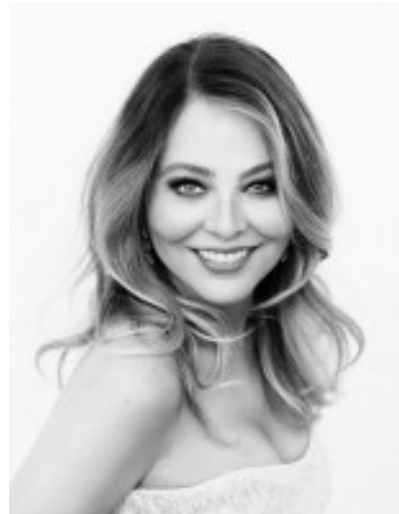
Luogo di nascita:

Altezza: 1.68

Occhi: Verdi

Capelli: Castani

Categoria: attrici



Cinema

- [*La moglie più bella*](#), regia di [Damiano Damiani](#) (1970)
- [*Il sole nella pelle*](#), regia di [Giorgio Stegani](#) (1971)
- [*Un posto ideale per uccidere*](#), regia di [Umberto Lenzi](#) (1971)
- [*Un solo grande amore*](#), regia di [Claudio Guerín](#) (1972)
- [*Esperienze prematrimoniali*](#), regia di [Pedro Masó](#) (1972)
- [*Fiorina la vacca*](#), regia di [Vittorio De Sisti](#) (1972)
- [*Le monache di Sant'Arcangelo*](#), regia di [Domenico Paolella](#) (1973)
- [*Tutti figli di Mammasantissima*](#), regia di [Alfio Caltabiano](#) (1973)
- [*Paolo il caldo*](#), regia di [Marco Vicario](#) (1973)
- [*L'amante adolescente*](#), regia di Pedro Masó (1974)
- [*Appassionata*](#), regia di [Gianluigi Calderone](#) (1974)
- [*Romanzo popolare*](#), regia di [Mario Monicelli](#) (1974)
- [*La segretaria*](#), regia di [Pierre Lara](#) (1975)
- [*Leonor - Cronaca di altri tempi*](#), regia di [Juan Luis Buñuel](#) (1975)
- [*Come una rosa al naso*](#), regia di [Franco Rossi](#) (1976)
- [*L'ultima donna*](#), regia di [Marco Ferreri](#) (1976)
- [*Il mio primo uomo*](#), regia di [Mario Camus](#) (1977)
- [*La stanza del vescovo*](#), regia di [Dino Risi](#) (1977)
- [*I nuovi mostri*](#), regia di Dino Risi (1977)
- [*Ritratto di borghesia in nero*](#), regia di [Tonino Cervi](#) (1978)
- [*Morte di una carogna \(Mort d'un pourri\)*](#), regia di [Georges Lautner](#) (1978)
- [*Primo amore*](#), regia di Dino Risi (1978)
- [*Eutanasia di un amore*](#), regia di [Enrico Maria Salerno](#) (1978)

- [Giallo napoletano](#), regia di [Sergio Corbucci](#) (1979)
- [La vita è bella](#), regia di [Grigorij ?uchraj](#) (1979)
- [Il bisbetico domato](#), regia di [Castellano e Pipolo](#) (1980)
- [Flash Gordon](#), regia di [Mike Hodges](#) (1980)
- [Per amore e per denaro](#) (*Love & Money*), regia di [James Toback](#) (1982)
- [Storie di ordinaria follia](#), regia di [Marco Ferreri](#) (1981)
- [Nessuno è perfetto](#), regia di [Pasquale Festa Campanile](#) (1981)
- [Innamorato pazzo](#), regia di [Castellano e Pipolo](#) (1981)
- [La ragazza di Trieste](#), regia di [Pasquale Festa Campanile](#) (1982)
- [Bonnie e Clyde all'italiana](#), regia di [Steno](#) (1983)
- [Un povero ricco](#), regia di [Pasquale Festa Campanile](#) (1983)
- [Un amore di Swann](#), regia di [Volker Schlöndorff](#) (1983)
- [Il futuro è donna](#), regia di [Marco Ferreri](#) (1984)
- [Tutta colpa del paradiso](#), regia di [Francesco Nuti](#) (1985)
- [Grandi magazzini](#), regia di [Castellano e Pipolo](#) (1986)
- [Stregati](#), regia di [Francesco Nuti](#) (1986)
- [Cronaca di una morte annunciata](#), regia di [Francesco Rosi](#) (1987)
- [Io e mia sorella](#), regia di [Carlo Verdone](#) (1987)
- [Codice privato](#), regia di [Citto Maselli](#) (1988)
- [Il frullo del passero](#), regia di [Gianfranco Mingozzi](#) (1988)
- ['o Re](#), regia di [Luigi Magni](#) (1988)
- [Aspetta primavera, Bandini](#), regia di [Dominique Deruddere](#) (1989)
- [Il viaggio di Capitan Fracassa](#), regia di [Ettore Scola](#) (1990)
- [Stasera a casa di Alice](#), regia di [Carlo Verdone](#) (1990)
- [Oscar - Un fidanzato per due figlie](#) (*Oscar*), regia di [John Landis](#) (1991)
- [La domenica specialmente](#), regia di [Giuseppe Bertolucci](#) (1991)
- [Il conte Max](#), regia di [Christian De Sica](#) (1991)
- [Vacanze di Natale '91](#), regia di [Enrico Oldoini](#) (1991)
- [Sette criminali e un bassotto](#), regia di [Eugene Levy](#) (1992)
- [Non chiamarmi Omar](#), regia di [Sergio Staino](#) (1992)
- [L'amante bilingue](#), regia di [Vicente Aranda](#) (1993)
- [Compromesso d'amore](#) (*Bienvenida Tatiana*), regia di [Santiago San Miguel](#) (1994)
- [Mordbuuro](#), regia di [Lionel Kopp](#) (1995)
- [Per scherzo!](#), regia di [Lucas Belvaux](#) (1996)
- [Mi fai un favore](#), regia di [Giancarlo Scarchilli](#) (1997)
- [Somewhere in the city](#), regia di [Ramin Niami](#) (1998)
- [Panni sporchi](#), regia di [Mario Monicelli](#) (1999)
- [Terra del fuoco](#), regia di [Miguel Littín](#) (2000)
- [Domani](#), regia di [Francesca Archibugi](#) (2000)
- [The Unscarred](#), regia di [Buddy Giovinazzo](#) (2000)
- [Una lunga lunga lunga notte d'amore](#), regia di [Luciano Emmer](#) (2001)
- [Last Run](#), regia di [Anthony Hickox](#) (2001)
- [Hotel](#), regia di [Mike Figgis](#) (2002)
- [Dopo la vita](#) (*Après la vie*), regia di [Lucas Belvaux](#) (2002)
- [Rincorsa](#) (*Cavale*), regia di [Lucas Belvaux](#) (2002)
- [Una coppia perfetta](#) (*Un couple épatant*), regia di [Lucas Belvaux](#) (2002)
- [Uomini & donne, amori & bugie](#), regia di [Eleonora Giorgi](#) (2003)
- [Le valigie di Tulse Luper - La storia di Moab](#), regia di [Peter Greenaway](#) (2003)

- [*Dimmi di sì*](#), regia di [Juan Calvo](#) (2004)
- [*People*](#), regia di [Fabien Onteniente](#) (2004)
- [*La bambina dalle mani sporche*](#), regia di [Renzo Martinelli](#) (2005)
- [*Ingannevole è il cuore più di ogni cosa*](#), regia di [Asia Argento](#) (2005)
- [*Les Bronzés 3 : Amis pour la vie*](#), regia di [Patrice Leconte](#) (2006)
- [*L'inchiesta*](#), regia di [Giulio Base](#) (2007)
- [*Civico zero*](#), regia di Citto Maselli (2007)
- [*Io non ci casco*](#), regia di [Pasquale Falcone](#) (2008)
- [*Vittorio racconta Gassman*](#), regia di [Giancarlo Scarchilli](#) (2011)
- [*To Rome with Love*](#), regia di [Woody Allen](#) (2012)
- *Daitona* (alias *Passero Rosso*), regia di Lorenzo Giovenga (2016)
- [*Checkmate*](#), di Jason Bradbury (2016)
- [*Notti magiche*](#), regia di [Paolo Virzì](#) (2018)
- [*Wine to love*](#), regia di [Domenico Fortunato](#) (2018)
- [*Mare di grano*](#), regia di [Fabrizio Guarducci](#) (2018)
-

Televisione

- [*Il veneziano - Vita e amori di Giacomo Casanova*](#) (*Casanova*), regia di [Simon Langton](#) - miniserie TV (1986)
- [*La primavera di Michelangelo*](#) (*A Season of Giants*), regia di [Jerry London](#) - miniserie TV (1989)
- [*Il grande Fausto*](#), regia di [Alberto Sironi](#) - miniserie TV (1994)
- [*L'avvocato Porta*](#), regia di [Franco Giraldi](#) - serie TV (1997)
- [*Il conte di Montecristo*](#) (*Le Comte de Monte Cristo*), regia di [Josée Dayan](#) - miniserie TV (1998)
- [*Ester*](#), regia di [Raffaele Mertes](#) - miniserie TV (1999)
- [*Un colpo al cuore*](#), regia di [Alessandro Benvenuti](#) - film TV (1999)
- [*Lo zio d'America*](#), regia di [Rossella Izzo](#) - serie TV (2002)
- [*La bambina dalle mani sporche*](#), regia di [Renzo Martinelli](#) - film TV (2005)
- [*Ma chi l'avrebbe mai detto*](#), regia di [Giuliana Gamba](#) e Alessio Inturri - miniserie TV (2006)
- [*Il sangue e la rosa*](#), regia di [Salvatore Samperi](#) - miniserie TV (2008)
- [*Doc West - La sfida*](#), regia di [Giulio Base](#) - miniserie TV (2009)
- [*Deep*](#), regia di Jean-François Julian - miniserie tv (2016)
- [*Sirene*](#), regia di [Davide Marengo](#) (2017)