



Via Boezio, 92 00193 Roma  
Tel./Fax +39 06 96840024  
Cell. +39 328 1381682  
info@antonellimanagement.com  
daniele@antonellimanagement.com

## Stéphanie Capetanides

### Info

Data di nascita:  
Luogo di nascita: Atene  
Altezza:  
Occhi: Marroni  
Capelli:  
Categoria: attori\_stranieri



### FORMAZIONE PROFESSIONALE

- 2009 Corsi di canto classico con D.Vidaud- **GR**
- 2003 Stage teatrale con M. Fo sull'opera *Lo scambio* di Claudel –**FR**
- 1998-2002 Diploma e borsa di studio la Classe libre presso al Cours Florent –**FR**
- 1997 Stage di pantomima e danza con Makowski a Opty Teatr, Warsaw –**PL**
- 1998-2000 Deug di teatro presso al universita Paris III Censier –**FR**
- 1996 Maturita: Baccalauréat al liceo francese di atene Eugene Delacroix –**GR**

### LINGUE

Greco, Francese, Inglese e Italiano

### ESPERIENZA PROFESSIONALE

*Attrice al cinema*

2020 **“A month of Sundays”** corto di Fay Efrosini Lellios **US** (Pre-prod)

2017 **“Opposites attract”** corto di G. Soumelidis **–GR**

2017 **“Beyond the mist”** lungo di G. Varlotta **–IT**

2014 **“Firefly”** corto di G.Soumelidis **–GR**

2013 **“Include women out”** lungo di V.Seitanidis **–GR**

2012 **“Red Star”** corto di G.Soumelidis **–GR**

**“The Doll, Fatso & Me”** lungo di F. Stienz **–D**

2010 **“Viaggio a mitilene”** lungo di L.Papastathis **–GR**

**“Dayout”** corto di K.Gerothanasi e N.Apostolakis **–GR**

2009 **“Meeting Laura”** corto di F. Stienz **–DE**

**“La cantina”** lungo di S.Kaplanidis **–GR**

**“Per Sofia”** lungo di I.Paganelli **–IT**

2008 **“Le parasol”** corto di J.Nashawati **–FR**

**“Just call me Tobi B.”** corto di F.Stienz **–D**

**“Omonoia”** corto di A.Kontopoulos **–GR**

2006 **“All for nothing”** lungo di A.Seferiadi **–GR**

**“Double date”** corto di K.Mousoulis **–GR**

2006 **“Un eroe a Roma”** lungo di P.Angelopoulos **–GR**

2005 **“Camphor”** corto di A.Kontopoulos **–GR**

2000 **“C’est la même”** corto di D.Bouaziz ??? M.Perez **–FR**

## **ESPERIENZA PROFESSIONALE**

*attrice di televisione in Grecia*

**2010 “Fanariotes” documentario di P.Angelopoulos**

**“12 by night” finction di C.Pallas**

**2008 “ Wild guys ” finction di C.Nikoleris**

**2007 “Kiss the frog” fiction di P.Koutras**

**“Amore mio” fiction di S.Manola**

**“Yugerman” fiction di G.Karandinakis**

**“La casa” fiction di V.Douros**

**“Le 7 madre” di G.Petriniotis**

**“Che Fortuna” fiction di D.Arvaniti**

**2006 “La maledizione” fiction di P. Fafoutis**

**“La casa rossa” fiction di Rigas**

**“Loufa” fiction di N.Portokalakis**

**2004 “La regola di tre” fiction di G.Karandinakis**

**2003 “Bacio di vitta” fiction di S.Makridis**

## **ESPERIENZA PROFESSIONALE**

*Attrice di teatro in Francia*

**2004 “Il sangue degli Atridi”** adattamento dalla trilogia di Eschylle - regia J.M. Rabeux al teatro de la Bastille  
Ruolo : Cassandra

**2002 “Le roi s’amuse” di V.Hugo. regia S.Auvray Nauroy e J.Kosellek**

**Al teatro Marais Ruolo: Blanche**

**2001 “I demoni” di F.Dostoievski. regia di J.P.Garnier al Quai d’Anjou. Ruolo: Matriocha**

**2001 “Étranger” creazione con estratti di Eschylle, Euripides e Sofocles regia di T.Pritsas al universita Censier. Ruolo : Cassandra**

**“Byron and Shelley” creazione e regia di L.Lamaud al Florent**

**1999 “E se fossimo tutti angeli” creazione e regia di C.Lowenbach a Nanterre Université**

**“Danse dense” danza di A.Jeannot a Espace Pantin**

**1997 “Vivant” creazione e regia di M.Schweizer al teatro Navoli di Varsovia**

## **ESPERIENZA PROFESSIONALE**

### ***Cinema in generale***

**2017 Produttrice del corto Opposites attract di G. Soumelidis**

**2015 Director casting per il lungo Blind Sun di J.Nashawati**

**2013-2015 Ass.della produttrice Fenia Cossovitsa a Blonde production a Atene**

**2005-2014 Consulente artistico al festival internazionale di corto metraggio di Naoussa**

**2013 Prima ass. del dirretore V. Seitanidis per il lungo “Include women out”**

**2012 Regia della rock opera Starmania al Megaron di musica a Atene**

## **PREMI**

**Premio di migliore attrice al London film festival per il corto “Firefly” di G.Soumelidis**

**1? premio di migliore attrice al International Lucania film festival per il ruolo protagonista del lungo  
“The Doll, Fatso & me” di F. Stienz.**

**ALTRI**

**Yoga, pilates, arti marziali, Belly-tribal dance**