



Via Boezio, 92 00193 Roma
Tel./Fax +39 06 96840024
Cell. +39 328 1381682
info@antonellimanagement.com
daniele@antonellimanagement.com

Fabrizio Monaldi

Info

Data di nascita: 08/04/1980
Luogo di nascita: Roma
Altezza: 190
Occhi: Verdi
Capelli: Castano chiari
Categoria: attori



FORMAZIONE

2003 Diplomato Scuola Teatro "Teatro Azione" (Teatro dei Cocci) diretta da Isabella del Bianco e Cristiano Censi.

2003/2005 Corso Europeo di alta formazione professionale sulle tecniche dell'attore di Commedia all'Improvvisto tenuto da: Carlo Boso, Gilberto Tofano, Claudia Contin, Ferruccio Merisi, Gabriele Parrillo e Claudio de Maglio.

Laboratorio sul metodo "Feldenkreis" e sul metodo "Eshkol- Wachtman per la Notazione del Movimento" tenuto da Margalit Almog

Laboratorio "Il Comico e L'acrobazia" tenuto da Giorgio Barberio Corsetti

Laboratorio sul Teatro Greco tenuto da Alvaro Piccardi.

Workshop tenuto da Alexey Levinsky sugli "Studi Biomeccanici" di Meyerhold.

III Festival Internazionale di Teatro in Warsavia con la commedia "il Finto Marito" di Flaminio Scala nel 2005

Laboratorio sul teatro elisabettiano presso il centro teatrale APU di Cambridge, England.

2006 Corso di "perfezionamento per attore di cinema e televisione" presso l'Accademia Silvio D'amico.

Laboratorio su "La figura di Amleto" e "sulla analisi del testo" con Massimo Belli

2007 Workshop con Leandro Castellani, Sarah Finch, Suzanne Engo al Golden Graal

2007 Laboratorio con Giancarlo Sepe

Esperienze musicali violino-esperienze di canto in locali.

Dialetti Romanesco – Bolognese – Marchigiano – Napoletano - Siculo

Lingue Inglese

Sport Nuoto – Basket – Scherma

TELEVISIONE

2017 “ Gomorra 3 “ registi vari

2016 " Che Dio ci aiuti 4 (Fabio) regia Francesco Vicario

2016 “ Don Matteo 10 ” (Prot. Di puntata)regia Jan Michelini

2014 “ Rex 8 “ (Prot. Di puntata) regia Manetti Bros

2007 Corto in Progress Coming soon television

2007 Show-case per Golden Graal Rai 1

2007 “Distretto di Polizia 7” (A.Mastroianni) Alessandro Capone

CINEMA

2002 corto “Il primo bacio” di Mimmo Trapani.

2006 “Il nascondiglio “ di Pupi Avati

2007 corto “La porta Magica” di Gianfranco Meiosi.(protagonista)

2007 corto “Pioggia a Pois” di Massimo Ivan Falsetta(co-protagonista)

2007 corto “Il boss ordina” di Giampiero Francesca(protagonista)

2007 corto “Distanze” di Simon Benedicht (co-protagonista)

2008 corto “Ricordo” di Giorgio Rosati (coprotagonista)

2008 corto “Peter ed io” di Anastasia Garofalo (protagonista)

2008 corto “Ad fundum” di Luigi Marani (co-protagonista)

2008 corto “Trova Moro” di Andrea Sproviero (protagonista)

per il 48 HOURS FILM PROJECT

2008 corto "Wish"(in lingua inglese) di Val Valentino(coprotagonista)

2008 corto "Il cerchio" di Sun Zhong Chuan (protagonista)

2008 corto "Il Lunedì" di Riccardo Stuto (protagonista)

2008 film "Il fuoco e la cenere" di Citto Maselli (giornalista tv)

TEATRO

Regia

2002 "Opera Panica" di Iodorosky (ruolo: protagonista) Giancarlo Fares

2002 "Sogno di una notte di mezza estate" di Shakespeare, (ruolo: Capo comico)

Isabella del Bianco

2003 "Othello" di Shakespeare, (ruolo: Othello) Cristiano Censi

2003 "Gastone" di Ettore Petrolini per il" festival della Casa dell'Aviatore"

2004 "Crocifissione" di Pierpaolo Sepe Pierpaolo Sepe

2004 "Tre donne" di Silvia Plath Pierpaolo Sepe

2004 "Vita da uomin" di Thomas Brussig Pierpaolo Sepe

2005 "Finto Marito"di Flaminio Scala (ruolo: Dott. Balanzone) Claudio de Maglio

Vincitore premio "Miglior gruppo teatrale" III°Festival Internazionale di Teatro(Warsavia).

2006 "Il Candidato" di Harold Pinter (ruolo: Lamb) Giovanni Brusatori

2006 "Amleto" di Shakespeare (ruolo: Re Claudio) Massimo Belli

2007 "El dolor de Frida Kahlo" (ruolo: Diego de Rivera) Gianni Licata

2007 "Finale Aperto" di Ugo Gregoretti (lectio) Ugo Gregoretti

2008 "L'ultima cena di classe" di Irene Canale (monologo) Fabrizio Monaldi

2008 "Genesi" di Lorenzo Cognatti (ruolo: Contestatore) Lorenzo Cognatti

(teatro Argentina di Roma)

PREMI

Miglior attore al “48 hours film project” 2008

Miglior attore prot. al festival “La Ginestra d’argento”(cz) con il corto Pioggia a Pois

PUBBLICITA’

2007 Campagna per la sicurezza stradale per il ministero dei Trasporti

“Mettiamoci sulla strada giusta” prodotto dalla Little Duck

2008 “Omino bianco” Regia Paolo Vari

2016 "TIM" regia Jensen & Rodriguez

2017 "Swatch" regia Cric

2017 "Peroni" regia Bosi & Sironi