



Via Boezio, 92 00193 Roma
Tel./Fax +39 06 96840024
Cell. +39 328 1381682
info@antonellimanagement.com
daniele@antonellimanagement.com

Diana Dell'Erba

Info

Data di nascita: 30/07/1980

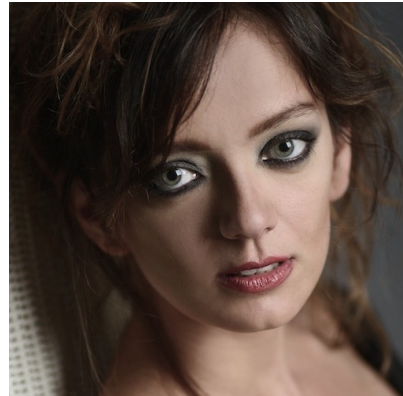
Luogo di nascita:

Altezza:

Occhi:

Capelli:

Categoria: attrici



Istruzione: Laurea in Sociologia con una tesi dal titolo “Donne alla macchina da presa. Uno sguardo di genere sulla regia”

lingue straniere: inglese (buono), francese (livello scolastico), arabo (livello scolastico)

skills: pattinaggio, equitazione, tennis da tavolo, danza, nuoto

occhi: verde azzurri capelli: castani chiari altezza: 1.70 taglia: 40/42 seno: 86 vita:66 fianchi:89 scarpe:38

Formazione:

- Laboratorio Edipow(a)er con Michele di Mauro (2013)
- Seminari con Mamadou Dioume, attore e collaboratore di Peter Brook (2009-2013)
- Seminari “Bacio”, condotti da Gaddo Bagnoli e Claudia Franceschetti (2009, 2011)
- Corso di biomeccanica teatrale con Andrea Magnelli, presso la compagnia milanese “Scimmie Nude” (2011)
- Seminario intensivo “La voce” con Ian Magilton, Roy Hart Theatre (2010)
- “Accademia del doppiaggio”, insegnanti Roberto Pedicini e Christian Iansante (Firenze, 2009-2010)

Masterclass con Jurij Ferrini (2009)

Workshop “Il lavoro dell’attore su se stesso” con Galina Viktorovna Propina, metodo Stanislavskij (2007)

Workshop intensivo con Emanuele Montagna, presso la Scuola di Teatro Colli (Bologna, 2007)

Percorso di workshop intensivi con Danny Lemmo, membro dell'Actors Studio di New York (2006-2007)

Lezioni di approfondimento con Patrizia Giangrand e con Roberto Freddi (2006)

Corso di recitazione cinematografica, presso l'O.D.S.-Dreams di Torino, insegnanti Andres Rota, Patrizia Giangrand,

Marco Morellini, Gianluca Iacono, Tony Mazzara (2003-2008)

Stage "Il personaggio comico" con le Sorelle Suburbe (2003)

Cinema:

2017 "The Broken Key", regia Louis Nero (Sarah Eve/Coprotagonista)

2014 "Vorticale", regia Matteo Esposito (Irene)

2013 "Il Mistero di Dante", regia Louis Nero (Passion)

2010 "Rasputin", regia Louis Nero (Zarina Alessandra Feodorovna Romanova/Protagonista Femminile)

2008 "Vincere", regia Marco Bellocchio (Controfigura di Giovanna Mezzogiorno/Fidanzata di Benito Albino Mussolini)

2008 "Pepe nel latte", regia Roberto Miali (Dottoressa)

2007 "Holomodor", regia Stefano Pivelli – Francesco Ruga (Beatrice/Protagonista Femminile)

2005 "Danza La Coscienza", regia Luca Bronzi (Veronica)

2004 "Killer's Playlist", regia Carlo Ausino (Ragazza Seviziata)

2003 "Hans", regia Louis Nero (Cameriera)

2003 "Le valigie di Tulse Luper II", regia Peter Greenaway (Cameriera)

-

-

Teatro:

2014 "La Tempesta" di W. Shakespeare, regia Mamadou Dioume (Prospero)

2013 Letture della "Divina Commedia" con Anna Cuculo

2013 "Diario di un killer sentimentale" di L.Sepulveda, regia di Filippo Rubino (Francesina)

2012 "Bastet", spettacolo di e con Lucia Arnaboldi, Diana Dell'Erba e Paola Giavina

2006-2009 "La Bisbetica Domata" di W. Shakespeare, regia Franco Urban (Bianca)

2008-2009 “Il Gatto con Gli Stivali”, regia Franco Urban (Principessa)

2007-2008 “La Bella e La Bestia” di Beaumont, regia Franco Urban (La Bella)

2006-2007 Spettacoli vari in “Storie di Piazza” - Biella, regia Manuela Tamietti

Televisione, Web e Cortometraggi:

2009 “Il sorteggio”, regia Giacomo Campiotti (fiction)

2009 “Il ballo delle monadi” di Davide Iodice (video musicale/Protagonista Femminile)

2008 Doppiaggio Marleen, adattamento testi e secondo direttore di doppiaggio in “Ex Drummer”,
regia Koen Morter (lungometraggio)

2007 “La donna della toilette”, regia Alberto Viavattene (Cortometraggio - Lisa /Protagonista Femminile)

2006 “Il proiezionista”, regia Roberto Loiacono, sceneggiatura F. Cortonesi e A. Cavaletto
(Cortometraggio - Coprotagonista)

2006 “Snake Love” del gruppo rock N.A.M.B., regia Riccardo Struchil (video musicale/Protagonista Femminile)

Altro:

2013 Sceneggiatura, regia e montaggio del film-documentario “Registe” con Maria de Medeiros, Lina Wertmüller,

Cecilia Mangini, Francesca Archibugi, Francesca Comencini, Cinzia TH Torrini, Gian Luigi Rondi, Distrib. L'Altrofilm

2013 Assistente alla regia de “Il Mistero di Dante”, regia Louis Nero, Distrib. L'Altrofilm

2012 Ideazione e realizzazione progetto “660 secondi IL CINEMA INDIPENDENTE”, serie di interviste
a Silvano Agosti, Davide Ferrario, Tonino De Bernardi, Carlo Ausino, Antonietta De Lillo, Daniele Gaglianone,
Valerio Jalongo, Giampaolo Speciale, Distrib. Web L'Altrofilm

2010 Assistente di produzione e fotografa di scena di “Rasputin”, regia Louis Nero, Distrib. L'Altrofilm

2009 Assistente Ufficio Stampa di “Principessa”, regia di Giorgio Arcelli, Distrib. L'Altrofilm

2008 Adattamento testi e secondo direttore di doppiaggio in “Ex Drummer”, regia Koen Morter
(lungometraggio),

Distrib. L'Altrofilm

2007 Assistente di produzione, fotografa di scena e Assistente Ufficio Stampa di “La Rabbia”, regia Louis Nero,
Distrib. L'Altrofilm