



Via Boezio, 92 00193 Roma
Tel./Fax +39 06 96840024
Cell. +39 328 1381682
info@antonellimanagement.com
daniele@antonellimanagement.com

Maria Cristina Gionta

Info

Data di nascita:
Luogo di nascita: Roma
Altezza: 163
Occhi: Verdi
Capelli: Biondi
Categoria: attrici



LINGUE

Inglese

-

DIALETTI

Romano, Napoletano

SKILLS

Danza Flamenco, Pianoforte (Ottimo), Canto (Buono), Scherma, Nuoto

< p>FORMAZIONE ARTISTICA

- Laboratorio "Musica in movimento" diretto da Giancarlo Sepe.
- Diploma scuola di recitazione "RIBALTE" diretta da Enzo Garinei.
- Seminario con Eugenio Barba e l'Odin Teatret (Bologna) - Laboratorio sull'uso creativo della voce diretto da Laura Saccani
- Laboratorio teatro danza diretto da Francesca Bonci

< p>TEATRO

“**Uccelli in gabbia**” regia Marco Simeoli – (2012)

“**Don Giovanni**” di Molière, regia Roberta Costantini –Prot.- (2007//2011)

“**Ci mancava solo la metempsicosi**” di M. Cangini, regia Michela Cangini - Coprot.- (2009)

“**George Dandin**” di Molière, regia Gian Paolo Mai – Coprot. - Prod. Compagnia d’Arte Drammatica di Nello Mascia (2006)

“**Gl’Innamorati**” di C. Goldoni, regia Gian Paolo Mai – Coprot.- Prod. Compagnia Silvio Spaccesi (2005)

“**Quattro scherzi**” di Cechov – Ionesco – Tardieu.- regia Gian Paolo Mai –Prot - Prod. Compagnia Silvio Spaccesi (2004/2005)

“**Il re muore**” di E. Ionesco, con Ennio Coltorti, regia Gian Paolo Mai – Ruolo: Juliette - Prod. Compagnia d’Arte Drammatica di Nello Mascia (2003)

“**Anfitrione**” di Plauto e Moliere, con Andrea Roncato e Nadia Rinaldi, regia Luigi Tani - Prod. Associazione Mondoteatro (2002)

“**Prometeo Incatenato**” di Eschilo, regia Gian Paolo Mai - (2001)

“**Risate pirandelliane**” regia Luigi Tani –Prot.- (2001)

“**Ragazze interrotte**” regia Andrea Garinei -Prot- (2001)

“**La parte di Karin**” regia Andrea Garinei –Prot.- (2001)

“**Momento di uccidere**” regia Andrea Garinei –Prot.- (2001)

“**Come vi piace**”, di W. Shakespeare, regia Francesca Gatto (2000)

“**Romeo e Giulietta**” di W. Shakespeare, regia Francesca Gatto – Prot.- (2000)

“**Figlia della luna**” di Roberto Costantini, regia Roberto Costantini –Prot.- (1997/1998)

“**Baudelaire**” di Roberto Costantini, regia Roberto Costantini e Marco Galli – Coprot.- (1996)

CINEMA

“**Stefy68**” – cortometraggio – regia Davide Iannuzzi - Ruolo: Stefania – Protagonista – Prod. Laboratorio racconti visivi

“**Masaniello Amore e Libertà**”, regia A. Antonucci - Ruolo: Zingara - Prod. Sunday International Film srl / Factory srl

“**Gas**”, regia L. Melchionna – Ruolo: Ragazza - Prod. Blu Cinematografica

“**Conosci**” – cortometraggio – regia L. Faccenda- Ruolo: Ospite - Prod. Proper Ginko srl

-

TELEVISIONE

“**Un caso di coscienza 3**” – serie tv – regia L. Perelli – III episodio - Ruolo: Assistente sociale - Prod. Red Film srl

“**Donna detective**” – serie tv – regia Cinzia Th Torrini - I episodio - Ruolo: Infermiera - Prod. Endemol

“**Questa è la mia terra 1**” – serie tv - regia R. Martes- Ruolo: Signora Mazzon - Prod. Mediavivere

“**La buona battaglia. Don Pietro Pappagallo**” – film tv - regia G. Albano Ruolo: Popolana - Prod. 11 Marzo Cinematografica

“**Incantesimo 7**” – serie tv – 60° Puntata Ruolo: Direttore d'albergo - Prod. De Angelis Group spa