



Via Boezio, 92 00193 Roma  
Tel./Fax +39 06 96840024  
Cell. +39 328 1381682  
info@antonellimanagement.com  
daniele@antonellimanagement.com

## Pierluigi Gigante

### Info

Data di nascita: 06/07/1982  
Luogo di nascita: Salerno  
Altezza: 1.83  
Occhi: Verdi  
Capelli: Castani  
Categoria: attori



### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Corso di Recitazione con il Maestro Alessandro Nisivoccia, Teatro San Genesio di Salerno.

Diploma Liceo Scientifico Giovanni da Procida di Salerno.

Corso di Recitazione, davanti alla camera, con Mauro Pini. Roma.

Corso di Recitazione diretto dal maestro Claudio Boccaccini. Teatro "La stazione" Roma.

Corso di Dizione con Laura Milani. Roma.

Dialetti parlati: Napoletano, Salernitano, Salentino, Barese, Romano, Siciliano, Calabrese, Milanese, Veneto.

### ESPERIENZE LAVORATIVE

#### Cinema:

2016: Corto: "Colazione da..." di Michele Annesi.

2016: Corto : "Shabernack" di Giovanni Algieri.

2016: Corto: "Salifornia" regia di Andrea Beluto.

2016: Corto: "La Divina" di Bianca Savo.

2015: Corto: "La repubblica delle Banane" di Andrea Beluto.

2014: Corto: “Freddure” di Jacopo Teodori.

2013 : Corto: “Quorarvaruna” di Carlo Guareschi.

2013: Cinema: “Che strano chiamarsi Federico” di Ettore Scola.

2011: Corto: “Romeo & Giulietta” regia di Carlo Carlei

2010: Cinema: “A natale mi sposo” regia di Paolo Costella.

### **Teatro:**

2017: Teatro: “Aladdin” Teatro Roma e Teatro Le Maschere, di Gabriele Mazzucco, Roma.

2016: Teatro: “Neime” regia di Valentina Cognatti, teatro dell’Orologio, Roma.

2016: Teatro: “Shortlab” a cura di Massimiliano Bruno

2016 : Teatro: “Otello” regia di Filippo Bubbico, teatro Tordinona e teatro Orione, Roma. Teatro Auditorium, San Cesareo.

2015: Teatro: “L’impresario delle smirne” e “Il Giocatore” di Carlo Goldoni, regia di Augusto Zucchi, Teatro Agorà e Teatro Sala Uno, Roma.

2015: Teatro: “Romeo e Giulietta” regia di Valentina Cognatti, teatro Ambra Garbatella, Roma.

2015: Teatro: “Il Maestro e Margherita” di Michail Bulgakov regia di Valentina Cognatti, Teatro Cometa off, Roma.

2015: Teatro: “Immagine distorte” regia di Luca Celico, Teatro Petrolini, Roma.

2014: Teatro: “Processo e decapitazione di Luigi 16°” di Lucia Nardi regia di Luigi Di Maio, Giardini della Filarmonica, Roma.

2014: Teatro: “Le pillole D’ercole”, di C.M.Hennequin e P.Bilhaud, rassegna teatro di Claudio Boccaccini, Teatro La Cometa, Roma. Premio Alla Giuria.

2014 : Teatro: “Così è sé vi pare” di Luigi Pirandello, regia di Benedetto Gandolfo. Teatro in Portico, Roma.

2014 : Teatro: “A luce spenta” testo e regia di Luca Celico, Teatro Petrolini, Roma.

2013: Teatro: “Amore che vieni, amore che vai.” Regia di Claudio Boccaccini, Teatro La Cometa, Roma.

2013: Teatro: “Immagine astratta” Regia di Luca Celico, Teatro Petrolini, Roma.

2013: Teatro: “Le belle Notti” regia di Claudio Boccaccini, Teatro Ghione, Roma.

2013: Teatro: “Violence” TeatroLab, Reggio Emilia. Co- protagonista.

2012: Teatro: “Il trucco e l’anima”regia di Claudio Boccaccini, Teatro La Cometa, Roma.

2012: Teatro: “Romeo e Giulietta” regia di Claudio Boccaccini Teatro Ghione, Roma.

2012: Teatro: “L’Ultimo Volo” regia di Claudio Boccaccini Teatro Ambra, Roma.

2005/2006: Teatro: “Progetto Sogno”, Teatro Augusteo di Salerno. Saggio di fine anno.

#### **TV:**

2016: Spot: Euronics a cura di Elica produzioni. “Il padrino”.

2016: Spot “Festival del Cinema di Roma” in onda su canali Rai.

2011: TV: Spot Le bebè gioielli, regia di Marco Risi.

2011: TV: Spot Tim con Neri Marcorè e Marco Marzocca.

2010: TV: Co-conduttore, valletto, nel programma “Una poltrona per due” di

Adriano Aragozzini, su Rai extra.

2010: TV: Ballerino nel programma di Michele Guardì: “Il lotto alle otto condotto

da Tiberio Timperi.

2009/2010: TV: Puntata speciale dei “I fatti vostri-speciale oroscopo” condotta Da Giancarlo Magalli di Michele Guardì.

2009: TV: Spot pubblicitario per Rai 1, programma “Le amiche del sabato”

2008/2009: TV: Carramba Boy nel programma di Raffaella Carrà “Carramba Che

Fortuna”, Abbinato al 1° Biglietto della lotteria Italia, 1° Classificato con

televoto nazionale.